

Operette/ Filmschlager (Einzeltitle)

Paul Abraham:	„Ich hab ein Divanpüppchen“	Die Blume von Hawaii
Ralph Benatzky:	„Es muss was Wunderbares sein“ „Mein Mädle ist nur eine Verkäuferin“	Im weißen Rössl Meine Schwester und ich
Nico Dostal:	„Am Manzanares“	Clivia
Franz Grothe	„Man kann sein Herz nur einmal verschenken“	Der Vorhang fällt
Richard Heymann:	„Du bist das süßeste Mädle der Welt“	Liebeswalzer
Emmerich Kálmán:	„Komm Zigany“ „Wenn es Abend wird“ „Zwei Märchenaugen“ „Jay, Mamam Bruderherz“	Gräfin Mariza Zirkusprinzessin Die Csárdásfürstin
Eduard Künneke:	„Ich bin nur ein armer Wandergesell“ „Ob Sturm ob Graus“	Der Vetter aus Dingsda
Franz Lehár:	„Dein ist mein ganzes Herz“ „Immer nur Lächeln“ „Wer hat die Liebe uns ins Herz gesenkt“ Wolgalied „Gern hab` ich die Frau`n geküsst“ „Niemand liebt Dich so wie ich“ „O Mädchen mein Mädchen“ „Oh Vaterland...“	Das Land des Lächelns Der Zarewitsch Paganini Friedericke Die Lustige Witwe
Theo Mackeben:	„Bel Ami“	
Hans May:	„Ein Lied geht um die Welt“	
Carl Millöcker:	„Ich knüpfte mache zarte Bande“ „Ich hab' kein Geld, bin vogelfrei“ „Dunkelrote Rosen“	Der Bettelstudent Gasparone
Oskar Nedbal:	„Helena, Helena“	Polenblut
Fred Raymond:	Schau einer schönen Frau nie zu tief in die Augen	Maske in Blau
Friedrich Schröder:	"Ein Glück, dass man sich so verlieben kann" „Ich spiel mit Dir“ „Ich tanze mit Dir in den Himmel hinein“	<i>Hochzeitsnacht im Paradies</i>
Rudolf Siczynski:	<i>Wien, Wien, nur du allein</i>	
Robert Stolz:	„Ob blond, ob braun“ „Die ganze Welt ist himmelblau“ „Im Casino...“ „Zwei Herzen im Dreivierteltakt“ „Wien wird bei Nacht erst schön“ „Gibt`s in Wien a Hetz, a Tanzerei“ „Ich liebe Dich“ „Im Prater blüh`n wieder die Bäume“ „Salome“ „Komm in den Park von Sanssouci!“	
Johann Strauss:	„Als flotter Geist“ „Wer uns getraut“ „Komm in die Gondel“ „Ach, wie so herrlich zu schau“ „Wiener Blut“	Der Zigeunerbaron Eine Nacht in Venedig Wiener Blut
Richard Tauber:	„Du bist die Welt für mich“	
Carl Zeller:	„Grüss euch Gott, alle miteinander!“ „Schenkt man sich Rosen in Tirol“ „Ich bin der Prodekan“	Der Vogelhändler

Opernarien (Auswahl)

Georges Bizet:	„La fleur“	Carmen
Francesco Cilea:	Lamento di Federico	L'arlesiana
Gaetano Donizetti:	„Una furtiva lagrima“	L'elisir d'amore
Umberto Giordano:	„Amor ti vieta“	
Georg Friedrich Händel:	„Ombra mai fu“	Xerxes
Wolfgang Amadeus Mozart:	„Dies Bildnis ...“ „Dalla sua pace...“ „Frisch zum Kampfe“	Die Zauberflöte Don Giovanni Entführung aus dem Serail
Giacomo Puccini:	„Recondita armonia“ „E lucevan le stelle“ „Non piangere Liu“	Tosca Turandot
Verdi:	„De` miei bollenti spiriti“ „Questa o quella“ „La donna è mobile“	Traviata Rigoletto

Feierlich (Auswahl)

César Franck:	Panis angelicus	
Adolphe Adam:	„Minuit, chrétiens“	
Charles Gounod:	Ave Maria	
Franz Schubert:	Ave Maria	

Kunstlieder (Auswahl)

Ludwig van Beethoven:	An die ferne Geliebte (Liedzyklus)
Johannes Brahms:	Die schöne Magelone (Liedzyklus) Vier ernste Gesänge op. 121 (Liedzyklus) Liebeslieder-Walzer (Ensemble) Feinsliebchen, du sollst mir nicht barfuß gehn Feldeinsamkeit Der Gang zum Liebchen Nachtwandler Oh wüsst ich doch den Weg zurück Sapphische Ode Ständchen Vergebliches Ständchen Wiegenlied Wie Melodien zieht es mir
Gabriel Fauré:	Poème d'un jour: Rencontre, Toujours & Adieu Les berceaux, Chanson d'amour Clair de lune Après un rêve
Wolfgang Fortner:	Geh unter, schöne Sonne
Edvard Grieg:	Ich liebe Dich Vom Monte Pincio

Jules Massenet:	Elégie
Franz Schubert:	Die schöne Müllerin (Liedzyklus) An die Musik Auf dem Wasser zu singen Der Musensohn Der Tod und das Mädchen Die Forelle Du bist die Ruh Erkönig Frühlingsglaube Heidenröslein Lachen und Weinen Schäfers Klage lied
Robert Schumann:	Dichterliebe (Liedzyklus)
Richard Strauss:	Ach weh mir unglücklichem Mann Die Nacht Du meines Herzens Krönelein Für fünfzehn Pfennige Heimliche Aufforderung Ich trage meine Minne Traum durch die Dämmerung Morgen! Ständchen Zueignung
Hugo Wolf:	Italienisches Liederbuch (Liedzyklus)